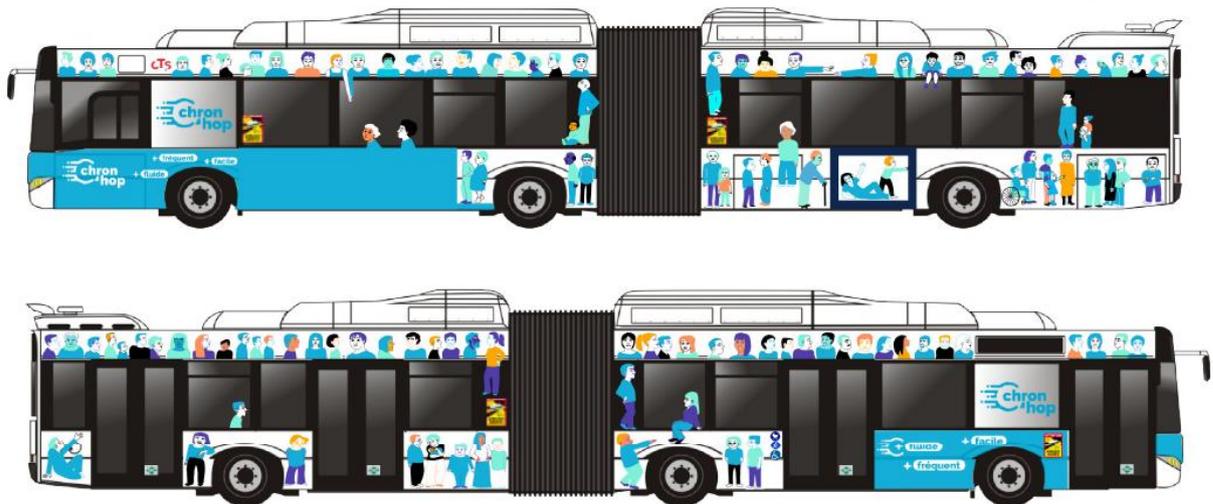


Communiqué de Presse

11 octobre 2024

Habillage artistique des bus Chron'hop de la CTS : résultats du vote en ligne

Le projet d'habillage artistique proposé par Julie Luzoir sort gagnant du vote en ligne organisé du 30 septembre au 09 octobre 2024 par la CTS sur son site web et ses comptes Facebook et Instagram.



JULIE LUZOIR

Les foules

Les bus traversent l'Eurométropole autant qu'ils sont traversés par les foules voyageant à leur bord. Pour témoigner de ces passages, j'ai dessiné une foule d'hommes, de femmes et d'enfants qui envahissent joyeusement la carrosserie des véhicules. Tous ces personnages hauts en couleurs accompagnent dans leurs trajets les usagers et les usagères de la CTS. Derrière les fenêtres et les portes, chaque personne à l'intérieur vient alors compléter cette galerie de portraits. Mes dessins et les vrais gens composent ensemble une multitude de tableaux ambulants qui se renouvelle à chaque arrêt.

Strasbourgeoise depuis quelques années, Julie Luzoir est une artiste pluridisciplinaire. Le motif de la « foule » a intégré ses recherches artistiques au sortir du confinement. Depuis, elle s'emploie à déployer ce travail de dessin hors de ses carnets : ses foules envahissent l'espace public et offre un regard singulier et poétique sur nos solitudes et nos humanités.

Le public a été invité à départager les projets de Camille Brès, Bill Noir et Julie Luzoir, trois artistes proposés par l'association Accélérateur de particules dans le cadre d'un partenariat noué avec l'Eurométropole de Strasbourg et la CTS.

Ce sont au total 2785 votes qui font de ce concours un beau succès (492 votants sur Facebook, 1968 sur Instagram et 325 sur le site internet de la CTS). Julie Luzoir remporte ce concours avec 1232 voix.

À partir de début 2025 l'œuvre de Julie Luzoir viendra progressivement habiller une partie de la flotte des bus Chron'hop de la CTS.

Aujourd'hui, 237 des 256 bus du réseau de la CTS font circuler à travers l'espace public des œuvres de :

- Tomi Ungerer (2011),
- François Génot (2012),
- Theo van Doesburg (2013),
- Vincent Godeau (2014),
- Gustave Doré (2015),
- Des jeunes de l'Association régionale « L'aide aux handicapés moteurs » (2016),
- Jeanne Bischoff (2018).
- Amandine Laprun et Celia Housset (2021),
- Jules Jacob, Clémence Veillat et Enzo Prاتمarty étudiants du Diplôme national des Métiers d'art et du design (DNMADE) du Lycée Le Corbusier
- STOM500 (2023).
- Missy (2023).

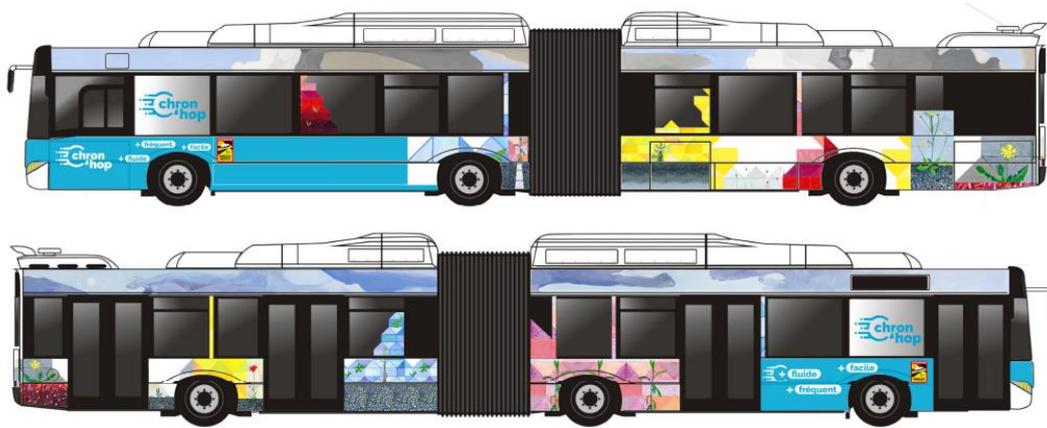
Une dynamique que la CTS entend poursuivre à l'avenir.

Contact presse

presse-CTS@cts-strasbourg.fr

2024 : TROIS PROJETS EN LICE

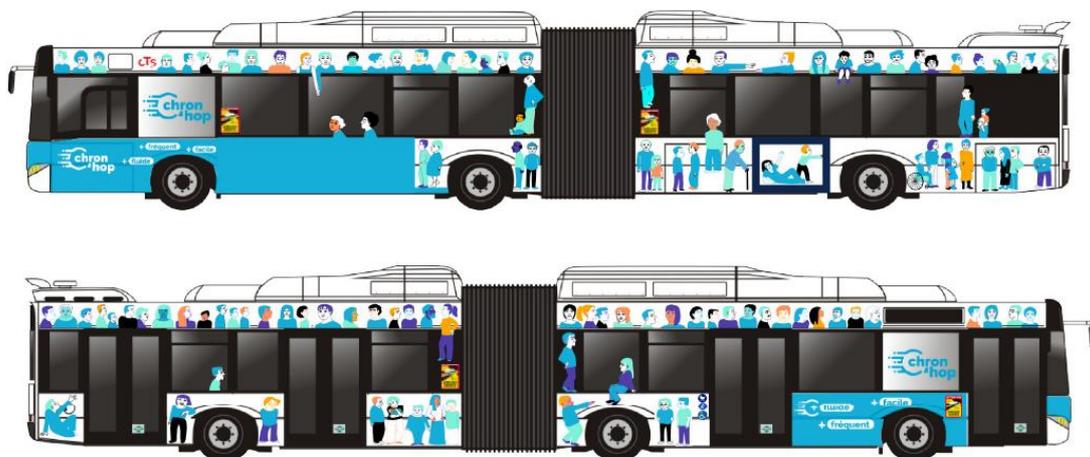
CAMILLE BRÈS



BILL NOIR



JULIE LUZOIR



RETROSPECTIVE



2011 - Tomi UNGERER »



2012 - François GENOT



2013 - Theo VAN DOESBURG



2014 - Vincent GODEAU



2015 - Gustave DORÉ



2016 - ARAHM



2021- Jeanne BISCHOFF



2021- Célia HOUSSET



2021- Amandine LAPRUN



2023 – Étudiants du Lycée Le Corbusier



2023 - MISSY



2023 – STOM 500